



Andrea Cioffi
Designer della Comunicazione

(CV del 01.02.21)

Si è laureato con **110** presso la facoltà di **Architettura Ludovico Quaroni** di Roma conseguendo la laurea specialistica in **Comunicazione Visiva e Multimediale**.

È stato Assistente alla Didattica presso la **Sapienza** di Roma e l'**Università degli Studi di San Marino**.

Si occupa di Comunicazione Visiva e Social Media.

Si è formato come attore di Improvvisazione Teatrale presso la scuola **Verba Volant** di Roma.

Informazioni

Nato il 14 dicembre 1982
residente a Roma
cellulare: +39 3518140874
mail: info@romareloaded.com

www.romareloaded.com

Alcuni clienti con cui ha collaborato

Polizia di stato (Roma)

MAXXI (Roma)

Casa Internazionale delle Donne (Roma)

MIA Festival (Anica Film - Roma)

Cristina Chiappini Design Studio (Roma)

Ettore Vitale Design Studio (Roma)

Istituti Italiani di Cultura (Berlino)

Berlino Magazine (Berlino)

Communication Power (Roma)

Lucepura (Roma)

Studio legale Dikaios (Roma)

Le Mura Live Music Club (Roma)

Romaltruista (Roma)

Icograda Design Week (Torino)

Vertigo Design (Roma)

Studiomartino.5 (Roma)

Esperienze professionali come consulente interno

Febbraio 2016 - (attualmente)

Inizio attività Designer della Comunicazione

Comincia l'attività da Designer della Comunicazione freelance realizzando immagine coordinata e comunicazione below the line.

Luglio 2017 - Dicembre 2017

Quasar Design University (Roma) - Art Direction e Social Media Manager

Realizza la comunicazione per Quasar Design University.

Novembre 2015 - Gennaio 2016

Castelvecchi Roma

Lavora part-time come grafico editoriale.

Ottobre 2013 - Gennaio 2016

Studio Martino.5 - Roma

Lavora part-time come grafico e social media manager sotto la supervisione di Carlo Martino.

Aprile 2015 - Agosto 2015

Vertigo - Roma

Lavora part-time come grafico sotto la supervisione di Mario Fois e Mario Rullo.

Novembre 2014 - Marzo 2015

Code Agency - Roma

Lavora part-time come grafico.

Ottobre 2013 - Settembre 2014

TDM - Roma

Lavora come grafico e social media manager presso l'agenzia di pubblicità TDM sotto la supervisione di Daniela Iannelli, Marco Lombardo e Tiziana Ballarini.

Ottobre 2012 - gennaio 2013

Inarea - Roma

Stage in qualità di grafico sotto la supervisione di Antonio Romano.

Ottobre - dicembre 2010

Challenge Network - Roma

Lavora come grafico interno.

Settembre 2006

Studio grafico BackUp - Roma

Lavora come grafico sotto la supervisione di Pasquale Cimaroli.

Marzo - Aprile 2006

Studio grafico Velvet - Tallin (Estonia)

Stage in qualità di grafico, sviluppa corporale identity per aziende estoni e scandinave.

Esperienze didattiche

A.A. 2017 - 2018

Università degli Studi della Repubblica di San Marino - assistenza alla didattica per la Prof.ssa Cristina Chiappini.

Assiste la Prof.ssa Cristina Chiappini nel laboratorio di Design della Comunicazione.

A.A. 2014 - 2015

Sapienza Università di Roma - assistenza per il Prof. Carlo Martino

Assiste il Prof. Carlo Martino nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale durante l'a.a. 2014 - 2015 all'interno della Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale, Sapienza Università di Roma (vedi allegato).

A. A. 2014 - 2015

Sapienza Università di Roma - assistenza per il Prof. Mauro Bubbico

Assistente il Prof. Mauro Bubbico presso il corso di Visual e Graphic Design 2 durante l'a.a. 2014 - 2015 all'interno della Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale, Sapienza Università di Roma (vedi allegato).

Esperienze formative

Febbraio 2020

Verba Volant Improvvisazione teatrale

Porta a termine il percorso di formazione quadriennale come attore di Improvvisazione Teatrale.

Giugno 2012

Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale - Sapienza, Roma

Valutazione finale: 110/110

Titolo della tesi: *Sul far del giorno - Le Cosmigrafiche.*

Relatore: Walter Luca De Bartolomeis.

Giugno 2008

Corso di laurea specialistica presso lo IUAV (Venezia)

Iscrizione al secondo anno.

2004 - 2005

Istituto di Fotografia e Comunicazione Integrata (Roma)

Corso di introduzione alla fotografia (sviluppo del negativo, stampa in camera oscura, ritratto in sala pose, reportage base).

Maggio 2006

Basic Design seminar - Venezia

Workshop sul Basic Design diretto da Giovanni Anceschi.

Febbraio 2006

Laurea di primo livello in Disegno Industriale con orientamento Comunicazione Visiva

Valutazione finale: 108/110

Titolo della tesi: *La Corporate Identity Cinetica.*

Relatori: Cristina Chiappini e Alberto Lecaldano.

2002 - 2005

Sapienza, Ludovico Quaroni - Roma

Corso di laurea triennale in Disegno Industriale.

2002

Sapienza, Ludovico Quaroni - Roma

Primo classificato su 1500 al test di ingresso della facoltà di Disegno Industriale.

2001

Liceo Scientifico Farnesina - Roma

Esperienze scientifiche

Giugno 2009

Storia, Poesia e Fantasia - Articolo su Progetto Grafico 14/15

Tramite un articolo corredato di foto racconta l'esperienza dell'Icograda Design Week svoltosi a Torino.

Ottobre 2008

Multiverso - Torino capitale del design

Membro dello staff di organizzazione, fotografo ufficiale dell'evento.

Febbraio 2007

Le Corporate identity Cinetiche - Progetto Grafico 9 (in collaborazione con Cristina Chiappini).

Publicazione della tesi triennale (relatori Cristina Chiappini e Alberto Lecaldano).

L'articolo approfondisce il tema delle immagini coordinate definite durante un'intervista, allegata all'articolo, da Giovanni Anceschi come 'Cinetiche'.

Altre informazioni

Lingue straniere

Inglese parlato: IELTS B1

Inglese scritto: IELTS B1

Francese parlato: scolastico

Francese scritto: scolastico

Conoscenze informatiche

Sistema operativo Mac OSX, Photoshop, Illustrator, Html, UX Writing, Word.

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03

A. Cioffi