



**Andrea Cioffi**  
Visual Designer

(CV del 14.02.18)

---

Si è laureato con **110** presso la facoltà di **Architettura Ludovico Quaroni** di Roma conseguendo la laurea specialistica in **Comunicazione Visiva e Multimediale**. Per due anni ha soggiornato a Venezia dove ha studiato nell'omonima facoltà specialistica presso lo **IUAV**.

Si è occupato di fotografia di reportage.

Attualmente lavora come Visual Designer freelance a Roma. È assistente alla didattica al laboratorio di Design della Comunicazione presso il corso triennale in Design dell'università di San Marino a fianco della Professoressa Cristina Chiappini.

#### **Informazioni**

---

Nato il 14 dicembre 1982  
residente a Roma  
cellulare: +39 3331255632  
mail: andrea@romareloaded.com

[www.romareloaded.com](http://www.romareloaded.com)

## **Esperienze formative**

---

### **Giugno 2012**

*Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale - Sapienza, Roma*

Valutazione finale: 110/110

Titolo della tesi: *Sul far del giorno - Le Cosmigrafiche.*

Relatore: Walter Luca De Bartolomeis.

### **Giugno 2008**

*Corso di laurea specialistica presso lo IUAV (Venezia)*

Iscrizione al secondo anno.

### **2004 - 2005**

*Istituto di Fotografia e Comunicazione Integrata (Roma)*

Corso di introduzione alla fotografia (sviluppo del negativo, stampa in camera oscura, ritratto in sala pose, reportage base).

### **Maggio 2006**

*Basic Design seminar - Venezia*

Workshop sul Basic Design diretto da Giovanni Anceschi.

### **Febbraio 2006**

*Laurea di primo livello in Disegno Industriale con orientamento Comunicazione Visiva*

Valutazione finale: 108/110

Titolo della tesi: *La Corporate Identity Cinetica.*

Relatori: Cristina Chiappini e Alberto Lecaldano.

### **2002 - 2005**

*Sapienza, Ludovico Quaroni - Roma*

Corso di laurea triennale in Disegno Industriale.

### **2002**

*Sapienza, Ludovico Quaroni - Roma*

Primo classificato su 1500 al test di ingresso della facoltà di Disegno Industriale.

### **2001**

*Liceo Scientifico Farnesina - Roma*

---

## **Esperienze didattiche**

---

### **A.A. 2017 - 2018 (in corso)**

*Università degli Studi della Repubblica di San Marino - assistenza alla didattica per la Prof.ssa Cristina Chiappini.*

Assiste la Prof.ssa Cristina Chiappini nel laboratorio di Design della Comunicazione.

### **A.A. 2014 - 2015**

*Sapienza Università di Roma - assistenza per il Prof. Carlo Martino*

Assiste il Prof. Carlo Martino nell'ambito del Laboratorio di Sintesi Finale durante l'a.a. 2014 - 2015 all'interno della Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale, Sapienza Università di Roma (vedi allegato).

### **A. A. 2014 - 2015**

*Sapienza Università di Roma - assistenza per il Prof. Mauro Bubbico*

Assistente il Prof. Mauro Bubbico presso il corso di Visual e Graphic Design 2 durante l'a.a. 2014 - 2015 all'interno della Laurea Magistrale in Comunicazione Visiva e Multimediale, Sapienza Università di Roma (vedi allegato).

---

## **Esperienze scientifiche**

---

### **Giugno 2009**

*Storia, Poesia e Fantasia - Articolo su Progetto Grafico 14/15*

Tramite un articolo corredato di foto racconta l'esperienza dell'Icograda Design Week svoltosi a Torino.

### **Ottobre 2008**

*Multiverso - Torino capitale del design*

Membro dello staff di organizzazione, fotografo ufficiale dell'evento.

### **Febbraio 2007**

*Le Corporate identity Cinetiche - Progetto Grafico 9 (in collaborazione con Cristina Chiappini).*

Publicazione della tesi triennale (relatori Cristina Chiappini e Alberto Lecaldano).

L'articolo approfondisce il tema delle immagini coordinate definite durante un'intervista, allegata all'articolo, da Giovanni Anceschi come 'Cinetiche'.

---

## Esperienze professionali

---

### **Luglio 2017 - Dicembre 2017**

*Quasar Design University (Roma) - Progettista grafico*

Svolge l'attività di progettista grafico realizzando la comunicazione per Quasar Design University.

### **Febbraio 2016**

*Inizio attività progettista visivo freelance*

Comincia l'attività da progettista visivo freelance realizzando immagine coordinata e comunicazione below the line.

### **Novembre 2015 -Gennaio2016**

*Castelvecchi Roma*

Lavora part-time come grafico editoriale.

### **Ottobre 2013 - Gennaio 2016**

*Studio Martino.5 - Roma*

Lavora part-time come grafico sotto la supervisione di Carlo Martino e Stefano Roscini.

### **Aprile 2015 - Agosto 2015**

*Vertigo - Roma*

Lavora part-time come grafico sotto la supervisione di Mario Fois e Mario Rullo.

### **Novembre 2014 - Marzo 2015**

*Code Agency - Roma*

Lavora part-time come grafico.

### **Ottobre 2013 - Settembre 2014**

*TDM - Roma*

Lavora come grafico e social media manager presso l'agenzia di pubblicità TDM sotto la supervisione di Daniela Iannelli, Marco Lombardo e Tiziana Ballarini.

### **Ottobre 2012 - gennaio 2013**

*Inarea - Roma*

Stage in qualità di grafico sotto la supervisione di Antonio Romano.

### **Ottobre - dicembre 2010**

*Challenge Network - Roma*

Lavora come grafico interno.

### **Settembre 2006**

*Studio grafico BackUp - Roma*

Lavora come grafico sotto la supervisione di Pasquale Cimaroli.

### **Marzo - Aprile 2006**

*Studio grafico Velvet - Tallin (Estonia)*

Stage in qualità di grafico, sviluppa corporale identity per aziende estoni e scandinave.

---

## **Altre informazioni**

---

### **Lingue straniere**

Inglese parlato: IELTS B1

Inglese scritto: IELTS B1

Francese parlato: scolastico

Francese scritto: scolastico

### **Conoscenze informatiche**

Sistema operativo Mac OSX, linguaggio HTML, Photoshop, Illustrator, After Effects, Flash, Indesign, Dreamweaver, Freehand, Word, Powerpoint.

### **Patente di guida B**

### **Interessi**

Improvvisatore teatrale, Storyteller, scrittore per hobby.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03*